

AMIGOE DI CURACAO

Crepe en Zijde papier.
PRIMA KWALITEIT.
Verkrijgbaar bij:
Boekhandel Bethencourt.

Dit blad verschijnt dagelijks (behalve 's Zondags)
Abonnementsprijs voor het Gebiedsdeel
fl. 1.50 per maand [Aruba fl. 2.—] bij vooruitbetaling.
Afzonderlijke nummers fl. 0.10.

Adm.: Tel. 1550. Redactie: Tel. 1858.
Hoofredacteur: Dr. JOH. HARTOG
Spreekuur 16—18 uur.
Bureaux: Conscentiestee 27—29.
Adres Postbus 80, Willemstad.
Uitgeefster: Paulus-drukkerij.

Kantoor Verenigde Staten: M. D. BROMBERG & Ass. Inc
19 to 25 West 44th Street, New York N. Y.
Kantoor voor Redactie en Administratie Aruba:
J. E. CROES, Postbus 14, Nassastraat, Oranjestad, Telef. 38

Uitgebreide voorraad
Kantoorboeken
Verkrijgbaar bij
Boekhandel Bethencourt.

N.B.: „... reiken de handen der broederschap... Polen kan alleen als onafhankelijke staat bestaan...”, broemt Russische Beer.

In nieuwe Japanse kabinet zitten vele admiraals en generaals.

Teijiro Toyoda heeft thans Buitenlandse Zaken.

DE POLITIEK VAN HET NIEUWE JAPANESE KABINET.

Na de formatie van het kabinet, waarvan de helft bestaat uit Generaals en Admiraals, verklaarde Premier Fumimaro Konoye, dat de politiek van Japan om tegemoet te komen aan de internationale situatie reeds is vastgesteld en het nu nog slechts aan het kabinet ligt om deze in praktijk om te zetten met beslissing en snelheid. Wat deze actie voorspelde, werd echter niet door den Premier onthuld, doch in zijn verklaring aan de natie vroeg hij om eenheid, omdat met de snelle veranderingen welke plaats hebben in de wereld-zaken de missie van het land steeds zwaarder en zwaarder wordt.

Vice-Admiraal Teijiro Toyoda, die Minister van Buitenlandse Zaken werd, deelde mede, dat Japans buitenlandse politiek mocht zijn aangepast aan de van dag tot dag veranderende internationale situatie.

Konoye zeide: Met de ernstige steun van 100 miljoen Japanners ben ik van plan alles te doen wat in mijn vermogen ligt om het grote ideaal te bereiken waarop het fundament van ons Imperium is gevestigd, door alle moeilijkheden te overkomen welke op het pad lochten liggen van mijn land.

Na de eerste kabinetszitting verklaarde Konoye, dat de fundamentele politiek van Japan onveranderd zou blijven.

Men nam aan, dat dit wilde zeggen, dat de alliantie met de as, het neutraliteitspact met Rusland en de plannen voor uitbreiding van de Japanse overheersing van Zuidoostelijk Azië allen van kracht bleven. (Tokio, (A) 18. 7.)

LONDENS COMMENTAAR OP NIEUWE JAPANESE KABINET.

Van ingelichte Britse zijde werd geëgd, dat bij de eerste oogopslag de abinetsherziening van Japan een afwenking schijnt te zijn van de as-invloed naar een „zuiver Japanse politiek”. Er werd echter de nadruk op gelegd, dat dit niet direct meebrengt en politiek, welke gunstig is voor de ritse belangen. Een andere mening aan deze zijde was, dat de kabinetsverandering slechts tot doel had zich in Yosuke Matsuoka te ontlasten Londen, (A) 18. 7.)

SPEECH VAN LORD HALIFAX.

Bij het bespreken van de mogelijkheid van een Duits vredesaanbod, de Lord Edward Halifax: „Ongeacht elke voorwaarde Adolf Hitler mocht aanbieden, kan ik zeggen, dat deze posit van belang zullen zijn voor ons. Wij hebben besloten nooit vredesvoorwaarden te beantwoorden, welke hij ons mocht aanbieden, aangezien door om te beoordelen over zijn handelwijze in het verleden, wij ervan overtuigd zijn, dat zijn enige doel zal zijn n wapenstilstand te verkrijgen, waardoor hij zelf in een betere positie zou kunnen komen om ons te verslachten te vernielen.”

Met referentie naar Polen, zeide Halifax: „De beestachtige behandeling, welke Hitler dat land heeft doen ondergaan, heeft het geweten der wereld opstand gebracht en niet in het minst der gehele Rooms Katholieke kerk.” (San Francisco, (A) 18. 7.)

(Deze Lord Edward Halifax is de zoon van Lord Halifax den Grote, den beroemd geworden Anglicaan, die met kardinaal Mercier te Mechelen confererde over de terugkeer van de Anglijanse kerk in de schoot der Moederkerk. De zoon heeft het geloof zijns vaders geërfd, is niet-katholiek, maar aanneer hij r.k. gasten te logeren heeft, onderstelt hij, dat zij elke dag met de Mis beginnen en bij zich thuis komt in een r.k. priester en H. Mis lezen voor het ontbijt — Red.)

LUCHTVAARTCOMMUNIQUE VAN CAIRO.

Zware bommenwerpers van de RAF werden hevige aanvallen uit de luchten van Benghazi en Tripoli en

andere vijandelijke posities gedurende de nachten van 15, 16 en 17 Juli. Te Tripoli werden vele voltreffers waargenomen op de Spaanse kade. Deze werden gevolgd door een aantal ontploffingen, waarvan men gelooft, dat een daarvan afkomstig was van een vijandelijk koopvaardijsschip. Bij een latere aanval van de marine-luchtmacht werd een 6000 ton grote tanker mid-scheeps getorpedeerd en gehuld in een zwarte rook, terwijl hevige ontploffingen plaats vonden.

Verscheidene bommen troffen de Spaanse kade. Te Benghazi werden verscheidene bommen geworpen op de kades, kolenopslagplaatsen, spoorweg-werkplaatsen en schuren. Een succes werd ook verkregen te Derna, waar men bommen zag vallen op een post- en telegraafkantoor, barakken, elektrische centrales en militaire transportgarages en herstellingswerkplaatsen. Een groot aantal ontploffingen en branden volgde op de aanval. Hutten en tenten werden in brand gezet te Bardia. Een grote formatie Macchi 200's, welke gistermorgen over Malta vloog, werd onderschept door onze gevechtsvliegtuigen en twee daarvan werden neergeschoten en een aantal andere beschadigd. Twee van onze vliegtuigen worden vermist (Cairo, (A) 18. 7.)

DUITS COMMENTAAR OP ROOSEVELTS „ZWARTE LIJST”.

Een gezaghebbende Duitse zegsman, die commentaar leverde op de z. g. Noordamerikaanse zwarte lijst van personen die zaken doen met de asmogendheden, deelde mede dat Roosevelt handelt, als ware hij reeds in oorlog. De zegsman beschreef het bezwijken van de gelden van zulke firma's als een directe inmenging in de rechten van buitenlandse burgers en een indirecte schending van de rechten van vreemde mogendheden. (Berlijn, (A) 18. 7.)

GEEN BENZINE MEER VOOR PARTICULIER GEBRUIK IN ITALIE.

De Italiaanse Regering schafte alle benzine-rantsoenen voor particuliere

automobielen af met ingang van 1 October, teneinde de voorraden nog slechts te bewaren voor de gewapende strijdkrachten en publieke diensten (Rome, (A) 18. 7.)

ER DREIGT EEN TEKORT AAN OLIE VOOR DE NAZIE-LEGERS.

Een zegsman van het Britse Ministerie van Economische Oorlogsvoering deelde mede, dat een tekort zal dreigen aan olie voor de nazie-legers en luchtmacht, indien de Russische campagne na September nog voortduurt.

Ook zeide hij, dat de nazie-voorraden reeds ernstig zijn verminderd door de oorlog met Rusland, terwijl de Russen Roemenië's Ploesti-olievelden en de oliehaven Constantza bombarderen. Hieraan voegde hij toe, dat de Duitsers een jaarlijkse voorraad van ongeveer een miljoen ton olie verloren, toen zij Rusland aanvielen, welke olie werd geleverd onder het Russisch-Duitse handelsverdrag. Deze olie werd gebruikt als smeermiddel en in de Dieselmotoren en is aldus zeer belangrijk voor de Duitse oorlogsmachine, niettegenstaande het betrekkelijk kleine tonnage. Ook zeide hij, dat de nazie-oorlogsmachine alle olievoorraden verbruikte, welke werden vervoerd in de Poolse, Noorse, Vlaamse en Franse campagnes en dat er vele tekenen zijn, dat er een ernstig tekort is onder de burgerij in Duitsland en er geen olie is voor anderen dan de Luftwaffe en het leger in de bezette landen.

Hij hechtte veel belang aan het bombarderen van de oliehaven Constantza en zeide, dat de Duitsers gedwongen zijn de zee te gebruiken voor het olietransport, gezien het gewicht van het spoorwegverkeer door de Russische campagne. De Britse vloot heeft een voortdurende campagne gevoerd tegen Duitse tankers in de Middellandse Zee en de Russen melden ook successen tegen andere tankers in de Zwarte Zee.

Wat betreft de Britse aanvallen op de Duitse synthetische oliefabrieken, beschadigden deze de economie van het Reich.

Hij was van mening, dat gedurende de winter met de langere nachten en het gebruik van zware Noord-Amerikaanse bommenwerpers, men de naziefabrieken, welke gelegen zijn buiten de huidige straal van de nachtbombardementen, beter zal kunnen bestoken (Londen, (A) 18. 7.)

Het nieuws van vandaag.

De Duitse opmars aan de drie Oostelijke front-centra (Kiev, Moskou, Leningrad) gaat voort. In hun mars op Kiev zijn de Duitsers thans — aldus vermoedt Londen — de Dnjestr overgestoken (blz. 3). Maar dat is al zo vaak beweerd. In elk geval moeten ze dan nu beginnen met de Oekraïne. En vlak bij de mond van de Dnjestr ligt de havenstad Odessa.

Het front op Moskou houdt gelijke tred met dat van Leningrad. Weer kwam het bericht, dat de spoorlijn Smolensk-Moskou gebom-deerd is (blz. 1).

Het Finse leger helpt vanuit het Noorden. Men zegt, dat ze al 100 mijl op Russisch grondgebied gevorderd zijn (blz. 3). De Russen volgen een oude tactiek. Als de nazies eraan komen, graven ze zich in. Als de nazies voorbij zijn, vallen ze van achteren met bajonetten aan (blz. 1). Duitsland zegt, dat alles in de geschiedenis overtroffen wordt. Of het waar is? Enkele dagen geleden refereerden de Duitsers naar Tannenberg, waar ze in Augustus 1914 inderdaad een enorme overwinning op de Russen behaalden — toch verloren de Duitsers op den duur. Het is merkwaardig hoe deze krijg juist niet de geschiedenis overtreft, maar frappante gelijkenis toont met vroegere oorlogen in Rusland.

Napoleons historie met den toenmaligen tsaar Alexander I verliep aldus: Alexander zocht vrede met den groten Westers veroveraar (ook Stalin met Hitler). In 1807 sloten Alexander en Napoleon een vriendschapsverdrag, in 1812 ver-

klaarden de twee vrienden elkaar oorlog (het 1939-pact van Hitler was in 1941 een dood als het 1807-pact van Nappie in 1812).

Het is goed de historie niet te vergeten. Twee grotere veldheren dan Hitler, Napoleon in 1812 en Hindenburg in 1914, hebben Rusland geïnvadeerd — beiden zonder succes. Zeker, de middelen zijn wel anders geworden, maar met de vooruitgang in vervoermiddelen verbeterde in West Europa ook het peil van de wegebouw. In Rusland zijn daarentegen geen wegen, geen treinen en de rivieren liggen precies in de verkeerde richting, d.w.z. kunnen niet als weg gebruikt worden en dienen als prachtige obstakels.

De ideologie van deze oorlog is volkomen zoek. Vanmorgen komt het bericht, dat Rusland de „hand der broederschap” aan..... Polen heeft toegestoken: „Polen kan alleen als onafhankelijke staat bestaan door Rusland tot vriend te houden”, werd verklaard (historie: drie Poolse delingen, roof van 1939 gingen vooraf, wie het Polen van vóór 1939 kent, weet hoe de Russen en Polen daar water en vuur waren). Blz. 3.

Lord Edward Halifax heeft een mooie rede gehouden: nooit vrede aan te zullen nemen uit Hitlers hand (blz. 1).

Over het Japanse kabinet (blz. 1). In verband hiermede zij nog verwezen naar het „Algemeen Politiek Overzicht”, dat hierover handelt en de ommeswaai belicht van de Japanse politiek t.o.v. Duitsland en N.O. Indië.

SOVJETS GRAVEN ZICH IN.

Rode troepen, die zich hebben ingegraven, vochten vanuit afzonderlijke loopgraven, welke op de vossenholten van Wereldoorlog I gelijken. Zij boden op felle wijze weerstand aan de Duitse colonnes, die aanvallen in de richtingen van Leningrad, Kiev en Moskou. Dit is de terugkeer naar de oude defensie-methode, waarbij de Russische infanteristen vallen in de gaten die zij hebben uitgegraven voor bescherming tegen de nazie-artillerie en luchtbombardementen en dan opspringen om de volgende golven van Duitse soldaten met de bajonet tegemoet te treden.

Terwijl dit in militaire berichten van het front werd bericht, maakte een kort communiqué bekend, dat er nergens door de Duitsers degelijke voortgang werd gemaakt. Het officiële oorlogsbulletin zeide slechts, dat in elke voornamelijk sector, de gebieden van Pskov en Perekhov voor Leningrad, Smolensk en Bobruisk voor Moskou en de Bessarabische sector, hevige gevechten voortduurden.

De Rode Generale Staf voegde hieraan toe, dat er geen veranderingen van betekenis plaats hadden in de stellingen van de troepen aan het front.

Gemeld wordt, dat regens Hitlers grotendeels geïmechaniseerde strijdkrachten en duikbommenwerpers hinderen. De Russen deelde mede, dat deze natuurlijke omstandigheden niet de woedende Russische weerstand den invaderenden nazies onmetelijk onoverwinnelijke verliezen aan mensen kost.

Alle berichten zeggen, dat de Duitse bliksemoorlog voorlopig onvermijdelijk moet worden prijsgegeven, gedeeltelijk door het ongunstige weer en de scherpe Russische defensie-techniek. Een buitengewoon belangrijke bewering in het namiddag-communiqué van de Sovjets was, dat de Duitse penetratie in het centrum bij Smolensk, dat 250 mijl van Moskou verwijderd ligt, niet is uitgebreid. In dit gebied verklaren de Russen zonder ophouden de Duitse flanken aan te vallen, vooral de rechterflank.

Hier berichtten de Russen hevige gevechten in de buurt van Bobruisk, 150 mijl achter het punt van de nazie-sailante (inspringende deel) (Moskou, (A) 18. 7.)

TITANISCHE GEVECHTEN AAN HET OOSTFRONT.

Hitlers Hoofdkwartier deelde mede, dat een titanische strijd woedt aan het Oostfront, welke overal wordt omgezet in een Duitse overwinning. Het Hoofdkwartier zeide, dat deze strijd elke andere in de geschiedenis overtrof in snelheid en omvang. Het bulletin weerspiegelde nog steeds een ongereserveerd vertrouwen. Het deelde mede, dat reusachtige operaties in alle sectoren aan het Oostelijk front in het voordeel der Duitsers verliepen. Voorts zeide het, dat men een Russisch vliegtuigen-depôt met 150 (en niet 1500, zoals een telegram van gisteren meldde [wie weet is de buit aan paardenvlees dan ook wel minder!]) vliegtuigen veroverd had bij de opmars naar Leningrad. Roemeense berichten deelden mede, dat Duits-Roemeense strijdkrachten de Bessarabische steden Hoin, Socca en Orhei veroverden (Berlijn, (A) 18. 7.)

MOSKOU-SMOLENSK SPOORWEG ONDER DE BOMMEN.

De Duitse luchtmacht rapporteerde een voortgezet bombardement op de Smolensk-Moskou spoorweg [250 mijl lange]. Men beweerde, dat verschillende treinen werden vernield, andere ontspoord, terwijl de vliegers 9 Russische batterijen buiten werking stelden (Berlijn, (A) 18. 7.)

EEN RUSSISCH LEGER VAN KINDEREN.

Duitse veteranen van vele bittere campagnes berichtten, dat zij een leger van kinderen ontmoetten in de streek van Leningrad ten Oosten van het Peipusmeer. De Duitsers deelden mede 4 compagnieën van de zogenaamde jonge communisten, meestal met de leeftijd van 16 of 17 jaar, te hebben gevangen. Deze zouden in Februari in militaire dienst zijn getreden.

De Duitsers beweerden aan het front ook steeds meer vrouwen te vinden onder de Sovjet-doden. Sommigen droegen burgerkleren, waaraan een militair karakter was gegeven door delen van legeruniformen. (Berlijn, (A) 18. 7.)

WEST - END.

ZATERDAG 19 JULI om 7 n.m. ZONDAG 9 n.m.

LORETTA YOUNG

in FRANK LLOYD'S TRIOMF FILM:

„THE LADY FROM CHEYENNE“

Prijzen: f. 1.25. f. 0.75. f. 0.30. — Kinderen geen toegang.

Zaterdag 19 Juli om 9 n.m. Zondag 7 n.m.

RICHARD CROMWELL en MARSHA HUNT

in

„COME ON, LEATHERNECKS“

Prijzen: f. 1.25. f. 0.75. f. 0.30. Kinderen halve prijs.

Zondag: 10.30 n.m. Lon Chaney Jr. in „Man Made Monster”.
5 n.m. Tim McCoy in „West of Rainbow's End”.
Een Wervelwind van Actie en SPANNING.

Prijzen: f. 1.— f. 0.50. f. 0.25, Kinderen 5 n.m. halve prijs.

Maandag: 7 n.m. Deanna Durbin in „Nice Girl?” 9 n.m. Tegen enganche prijzen: „The Old Dark House” met Boris Karloff en Charles Laughton.
Dinsdag: 9 n.m. Premiere van de Superfilm „Buck Rogers”. (209)

ALGEMEEN POLITIEK OVERZICHT.

Een der meest belangrijke gebeurtenissen in de afgelopen week is de kabinetscrisis in Japan, welke een gevolg is van de Duits-Russische oorlog; maar waarvan de oplossing van een geweldige betekenis zijn kan voor het verdere verloop van de oorlog en wel heel speciaal ten opzichte van ons Nederlandse gebiedsdeel in de Oost, in verband waarmee reeds verwezen kan worden naar de berichten, dat de Amerikanen in de baaien van de Philippijnen al mijnen gelegd hadden en de regering in Nederlands Indië de verschillende petroleumgebieden voor vreemdelingen gesloten hebben.

Deze crisis kwam niet heel onverwacht. Reeds direct na de inval van de Nazies in Rusland, waarop blijkbaar de Japanse regering niet gerekend had, was er in de Japanse politiek een grote weifeling merkbaar; reeds liepen er geruchten, dat Yosuke Matsuoka zou aftreden. Doch in begin van deze week kwam het bericht, dat Japan nu definitief zijn agressieve houding had bepaald en dat deze niet zou gaan in de richting van de Sovjets, doch naar Indo-China en wel met de bedoeling daar een sterke basis te hebben tegen Nederlands Oost Indië. Maar toen kwam eensklaps het bericht, dat de premier Prins Fumimaro Konoye aan den Keizer het ontslag van het kabinet had aangeboden.

Wat was de achtergrond van dit spel?

De Japanners waren bitter gestemd, dat zij voor de tweede maal door Duitsland waren misleid. Het antikomintern-pact, dat Japan in November 1936 tekende, werd te niet gedaan door het Duits-Russische pact van 1939. En nu, na eerst Japan gedwongen te hebben om met Rusland op 13 April van dit jaar een neutraliteitspact te tekenen, gaat Hitler zelf tegen Japan de strijd openen. Theoretisch waren de Japanners verplicht hun handen van Rusland, hun traditionelen vijand, af te houden en maar naar Duitslands pijpen te dansen met de Verenigde Staten in de Grote Oceaan.

In het nieuwe kabinet is Konoye zelf weer premier, terwijl voorts de helft van het kabinet uit generaals en admiraals bestaat — een sterk militair element dus.

In plaats van Matsuoka is Vice-admiraal Teijiro Toyoda als minister van Buitenlandse Zaken aangewezen, een figuur, die tot nu toe politiek althans weinig op de voorgrond trad.

De sterk agressieve figuur van den vorigen minister van Buitenlandse Zaken, Yosuke Matsuoka, keert niet terug en dit mag reeds als een overwinning beschouwd worden voor de Amerikaans-Engelse politiek.

Matsuoka bezocht in April jl. Berlijn en Rome en sloot op de terugweg het pact met Moskou. Matsuoka, een christen (methodist), geboren in 1880, verbleef van zijn 13e tot 22ste jaar in de Verenigde Staten. Hij is evenwel geen vriend van de Verenigde Staten. Hij is een echte Aziatische expansionist, een totalitair.

In 1917 werd hij secretaris van den Minister van Buitenlandse Zaken; in 1919 Japans delegaat op de vredes-

conferentie te Versailles. Bij de behandeling van het Lyttonrapport over de Japans-Chinese oorlog in de Volkenbond, was Matsuoka chef van de Japanse delegatie; 43 naties veroordeelden daar Japan en Matsuoka vertrok.

Italië deed later hetzelfde met Ethiopië en Duitsland met alle bezette landen van Europa. Toen Matsuoka terug was in Japan, begon hij aanstands met Japan onder de as te brengen door Buitenlandse Zaken te zuiveren van alle vrienden van Engeland en de Verenigde Staten.

Of deze politiek Japan gelukkiger heeft gemaakt? Economisch is het momenteel nog erger er aan toe dan welk bezet land ook. Japan is in de laatste jaren hard achteruit gegaan en het avontuur met China heeft het land gebracht aan de rand van de afgrond en de verbinding met de as heeft het land meer gekost dan het voordeel gaf. Italië heeft tenminste nog Griekenland gekregen.

En nu heeft het Nazie-Sovjet-conflict Japan zelfs nog uitgeschakeld als agent voor leveringen aan Duitsland via de transsiberische spoorweg. Japan kan nog bases geven voor Nazie raiders in de Grote Oceaan, maar voordeel heeft het daarbij niet. Wanneer Japan zelf er op uit zal trekken naar Singapore of Nederlands Indië, dan is de vrede in de Grote Oceaan verbroken. Wanneer het Rusland zal aanvallen, zal de Europese oorlog naar de Grote Oceaan worden overgebracht, want Engeland is thans een bondgenoot van Rusland.

Zou Japan de Russische haven Vladivostok gaan blokkeren, dan zullen er zeker moeilijkheden komen met Engeland, dat daarlangs Rusland voorziet en misschien nog wel met Amerika ook en zo heeft de nazie-invasie het gevaar van Amerika in de oorlog te betrekken, nog veel groter gemaakt; iets, wat op Duitse eis Japan steeds had moeten zien te voorkomen.

Bovendien zou een oorlog in de Grote Oceaan Japan onmiddellijk omringen met talrijke vijandige vliegtuig-bases en de luchtmacht is Japans grootste zwakte.

Zo heeft de Nazie-aanval op Rusland Japan dieper in de put gebracht dan het land al was.

Van een zee-oorlog, waarin Japan sterk moet zijn, daar het de derde zee-mogendheid ter wereld is (1 en 2 resp. Groot Britannië en U.S.A.), zal de strijd in de Grote Oceaan tegen Rusland, Engeland, de Verenigde Staten en misschien nog andere een lucht-oorlog worden.

En zelfs wanneer de Nazie-contrôle zich zou gaan uitspreken over Rusland en Siberië, dan zal Japan een oorlogsmachine naast zich hebben gekregen, sterker dan de Russen en wellicht zal Hitler dan nog verder teruggaan in de historie en gelijk hij nu teruggekomen is op zijn natuurlijke vijand: het communisme, uit zijn boek „Mein Kampf” van twintig jaar geleden, dan 40 jaar teruggaan naar den Duitschen Keizer, die toen op Japan wees als het gele gevaar, dat het Westen bedreigde.

Nederland.

KONINGEN EN STAATSHOOFDEN ZATEN BIJEN.

Er was receptie bij het Britse Koningspaar in Buckingham Palace. Konigin Wilhelmina en Prins Bernhard waren onder de aanwezigen; evenals Koningin-Moeder Maria en Koning Peter II van Joegoslavië, Koning Haakon en Kroonprins Olav van Noorwegen, President Benes van Tsjecho-Slowakije en Mevrouw en de Poolse President met ega.

MR. J. J. SCHOKKING †

Thans wordt bevestigd het overlijden van Mr. J. J. Schokking, oud-dominé, oud-burgemeester, oud-staatsraad, oud-minister van justitie. Bekend Christelijk-historicus.

HONGER EN PASSIEVE WEERSTAND.

Hier wordt een druk bezocht. Congres der grote Internationale Transportarbeiders Federatie gehouden. Er zijn dan allerlei rapporten ingediend en behandeld die onder andere zich bezig houden met restanden in de verschillende landen. Wat Nederland betreft werden vele mededelingen gedaan, waaraan de volgende zijn ontleend: de Duitse autoriteiten dwingen de Nederlandse arbeiders in Duitsland en bezette gebieden te gaan werken. Wanneer zij onwillig zijn immers krijgen zij niet alleen geen enkele hulp in Nederland, doch zelfs worden zij beknibbeld op de distributie-kaarten voor hen, hun vrouw en kinderen. Nieuwe distributiekaarten kunnen zij alleen in Duitsland krijgen. Over het algemeen wordt de voedselsituatie in Nederland in snel tempo aanmerkelijk slechter dan zij reeds was. Er heerst honger en ondervoeding. Vooral het

brood wordt steeds slechter. Arbeiders die vroeger vier sneden brood mee naar hun werk namen, nemen er nu acht mee, doch zij blijven hongerig. Vlees is op de distributiekaarten dikwijls niet te krijgen, doch die kaarten verlopen niettemin aan het eind van de week. Vrouwen staan dikwijls reeds om vier uur 's morgens in de rij voor aardappels, de goede soorten gaan naar Duitsland; die voor Nederland overblijven zijn van zo slechte kwaliteit dat ze „N. S. B. ers” worden genoemd. („van buiten zwart, van binnen rood”). Het loon houdt geenszins gelijke tred met de stijgende levensstandaard. Doch enkele groepen arbeiders worden bevoorrecht: beambten en ambtenaren en overheidswerklieden, wier werk van essentiële betekenis is voor de Duitse administratie; land- en tuinbouwarbeiders die moeten zorgen dat het voedsel dat naar Duitsland wordt gevoerd, er op tijd is en de 50.000 Nederlandse metaal-arbeiders die gedwongen zijn voor de Duitse oorlogsmachine te werken. De passieve tegenstand in arbeiderswoningen wordt er dan ook niet minder op. Deze uit zich bijvoorbeeld in deze duidelijke feiten: al het werk dat Nederlandse metaalbewerkers in Duitsland uit handen geven moet zorgvuldig door Duitsers worden gecontroleerd (dikwijls zijn schroeven en andere onderdelen heel losjes bevestigd) en: de arbeidsproductiviteit in de Nederlandse industrie is- bij een zelfde aantal werkuren- met ruim 23 procent gedaald.

Het Agrarisch Nieuwsblad (N.S.B.) van 16 Juni deelt mede dat twee treinen per dag met Nederlandse vruchten en groenten naar Duitsland gaan: een vroege en een late.

te bepalen wijze beproefd geen storing veroorzaken voor radio-ontvangers.

Een tweede keer werd vervolgens behandeld en aangenomen, nl. keur op „Vlees en geslacht”. Bij de rondvraag werd de veel besproken watergeschiedenis door Dr. Dussenbroek aangekaart waarop de Voorzitter mededeelde dat de nieuwe destillatie-richting gereed is en dat deze tegen midden September uit Engeland wordt verwacht. De oorspronkelijke installatie verscheept met de „Simen Bolivar” ging verloren. De Lago helpt het Gouvernement thans met tachtig ton water per dag, maar de watersituatie blijft heel moeilijk, vooral met oog op de brandbestrijding.

De voorzitter deelde verder mede, dat frère Apollinaire in Augustus met zijn wicelroede en andere magnetische apparaten komt om de veelbesproken zoetwaterstroom onder Aruba te ontdekken. De voorzitter zei verder, dat het gouvernement een uitgave van f 5.000 à f 30.000 voor de proefnemingen volkomen gerechtvaardigd is. De Gouverneur heeft te kennen gegeven persoonlijk deze proefnemingen bij te willen wonen.

De heren spreken hun teleurstelling uit over de geringe belangstelling voor de Politieraad, wat den voorzitter de verzuchting ontlokt „Men is hier te laks op Aruba”.

Daar er niets meer te behandelen was, sloot de voorzitter de vergadering.

BURGERLIJKE STAND.

Bevallen op: Juni 30 Volney, Marie Angela echtg. v. Clauzel, R. E. z; Juni 30 Polanco, Ernestina echtg. v. Guerrero, N. z; Juli 2 Croes, Carmen Felepana echtg. v. Oduber, U. z; Juli 5 Kelly, Juliana Viola echtg. v. Dijkhoff, V. S. z; Juli 4 Maduro, Regina echtg. v. Croes, F. z; Juli 2 Ernando, Olimpia echtg. v. Diaz, C. d; Juli 7 Tromp, Petronilla echtg. v. Figaroa, A. d; Juli 7 Croes, Faustina echtg. v. Henriquez, J. C. z; Juli 5 Lacle, Estephania echtg. v. Croes, J. B. d; Juli 6 Rafine, Maria echtg. v. de Cuba, Th. d; Juli 8 Albertsz, Maria Olinda echtg. v. Croes, J. d; Juli 7 Snik, Juanita z.

Overleden op Juli: 3 Tromp, Petra Virginia 1 j; 5 Matos, Florentina 15 d. Ondertrouwd op Juli: 3 Gonsalves, Peter en Harnis, Berta; 3 Werleman, Rufino en Tromp, Anna; 3 Hill, Sebastiano en Giel, Faustina Valentina; 4 Rustveld, Julius George Eugene Frederik en Boekhoudt, Petra Ciria; 5 Potts, George William en Vautrain, Claire; 9 Maduro, Leoncio en Tromp, Johanna Syra.

Getrouwd op Juli: 5 Charles, Duncan Hammedatha en Phipps, Frances; 8 Halman, Emilio Emanuel en James, Lambertina Aspasie Scolastique; 9 Veghte, Arthur Dundon en Eberhard, Anne; 9 Potts, George William en Vautrain, Claire.

BONAIRE.

LANDRAAD GERHARTS HERKOZEN.

Dinsdag jl. vond op Bonaire verkiezing van een Landraad plaats in de plaats van den Heer L. D. Gerharts. Na een hevige actie meldten zich 64 kiezers aan om hun stem uit te brengen. Het resultaat was, dat de heer Gerharts 34 stemmen behaalde, de heer M. L. Booi 28, terwijl 2 stemmen ongeldig waren. De heer Gerharts is dus herkozen.

Botica del Pueblo

Breedestraat (Otrabanda)

Voor Zieke en

Gezonde Menschen.

227]

TE KOOP.

Grote mat 3.70 — 2.80 f. 10.

4 kasten.

3 keukenstoelen.

J. H. Fergusonstr. 4 (Otrab.)

Coral Sjon Toms.

CURACAO.

RECEPTIE FRATER ARTHUR.

Er zij nog even herinnerd aan het feit, dat Frater Arthur van het St. Thomascollège vandaag zijn 25 jarig kloosterjubiläum viert.

Vannmiddag van 17-18 uur is er gelegenheid den Frater te complimenteren.

DE APOSTOLISCH VICARIUS OP REIS.

Maandag as., zal Z.H.E de Apostolisch Vicarius voor enige dagen naar Aruba vertrekken. Vrijdag hoopt hij weder terug te zijn.

Tijdens zijn afwezigheid zal de Hooggeerde Pater Irenaeus de Bruyn O.P. als Provicarius de lopende zaken behartigen.

GESLAAGD JEUGD-CONCERT IN THEATER BRION.

De belangstelling voor de Jeugd-Concerten van het Curaçao Philharmonisch Orkest stijgt. De overvolle zaal gisteravond gaf hiervoor het beste bewijs en moge voor de Orkestleden een aansporing zijn om hun streven om der jeugd meer liefde voor muziek bij te brengen, voort te zetten.

Het programma was gelijk aan dat van het vorige Concert, dat reeds besproken werd. En hoewel het pianoconcert van Mozart en de Symphonie van Beethoven voor de jeugd (men is nog maar pas met deze concerten begonnen) wel wat te zwaar zijn, werd er toch met grote belangstelling en waardering geluisterd.

De solist van dit concert was de heer Ch. Engels, die een prachtige vertolking gaf van dit pianoconcert van Mozart en ons deed genieten van zijn muzikale voordracht en technisch kunnen.

Er was nu wel een beter samenspel van solist en orkest. Alles bijeen was het een mooie avond voor de jeugd en het is te hopen, dat de opvoeders de belangstelling voor deze paedagogische concerten zullen blijven aanmoedigen.

HET RODE KRUIS.

Zondag 20 Juli as. 9 uur zal de transport colonne verzamelen in de Centrale Hulpstoot voor het uitreiken van Diploma's en een pionier-oefening. Tenue: Zonder velduitrusting en kwartiermuts meebrengen.

ATHLETIEK-WEDSTRIJDEN.

Morgen zullen de leden van Boca Junior, Caribbean en Tropiaal een atletiekdag houden. Om 15 uur zullen zij op het terrein van de Katholieke Sport Centrale hun kunnen ten beste geven.

De entree's zijn zo laag mogelijk gesteld. Aan de ingang van het terrein kan men kaartjes kopen.

BOTICA'S.

Deze week hebben de volgende botica's de Zondag- en nachtdiensten: Otrabanda: Del Pueblo. Punda: Juliana.

GENEESKINDIGE DIENST.

„De dienst in het stadsdistrict wordt waargenomen: van 19 Juli 18 uur tot 20 Juli 20 uur door den gouvernements-geneeskundige: E. van der Kuyp, Park Hotel (Frederikstraat 84). Telefoon no. 2331.”

PAUSELIJKE ACADEMIE VAN WETENSCHAPPEN.

Braziliaans geleerde tot lid benoemd.

In dit illustre college zijn benoemd: Henry da Rocha, directeur van het Biologisch instituut in San Paulo, Brazilië, en Alfred Ursprung, hoogleraar aan de universiteit van Fribourg, Zwitserland.

HAITI'S ZAAKGEELASTIGDE BIJ H. STOEEL.

Marius Geronazzo, voormalig raadsheer van de Haitiaanse legatie in Rome, is thans benoemd tot Chargé d'affaires van Haiti bij de Apostolische Stoel.

CINELANDIA

Zaterdag 19 Juli om 6.45 p. m.

De Muzikale superfilm van 20TH CENTURY FOX:

THAT NIGHT IN RIO

(DIE EENE NACHT IN RIO)

Geheel in natuurlijke kleuren.

Met in de hoofdrollen: DON AMECHE — ALICE FAYE

en de welbekende zangeres:

CARMEN MIRANDA

Met Haar „BANDA DA LUA” Orkest.

5 Zangnummers:

I'YI, YI, YI, YI (I Like You Very Much

CHICA, CHICA, BOOM, CHIC BOA NOITE (Good Night)

THEY MET IN RIO.

THE BARON IS IN CONFERENCE.

In ons voorprogramma een

aardige short.

Balcon fls. 1.25 Preferencia fls. 0.75

Galeria fls. 0.30.

Geen kinderen toegelaten.

ZATERDAG om 9.15 p.m.

DOROTHY LAMOUR — BOB

HOPE en BING CROSBY

in de superfilm van

PARAMOUNT PICTURES:

Road to Singapore

Exotische Dansen...! Muziek...!

Zang...!

Schoonheid...! Romantiek...!

In ons voorprogramma interessante

Journalaalfilm PARAMOUNT en een

aardige short.

Balcon fls. 1.25 Preferencia fls. 0.75

Galeria fls. 0.30

Geen kinderen toegelaten.

MAANDAG 21 om 6.45 p.m.

Charlie Chan in Paris

Zondag 20 Juli om 6.45 p.m.

Een speciaal kinderprogramma.

De Cowboyfilm van COLUMBIA

PICTURES:

North of the Yukon.

Met in de hoofdrol:

CHARLES STARRETT.

Gevechten...! Revolververschoten...!

Paardenrennen...!

Liefde...! Haat...! Romantiek...!

In ons voorprogramma een

aardige short.

Balcon fls. 1.00

Preferencia fls. 0.50

Galeria fls. 0.25

Kinderen halve prijs.

Zondag 20 Juli om 9.15 p.m.

DOROTHY LAMOUR, BOB

HOPE en BING CROSBY

in de superfilm van PARA-

MOUNT:

Road To Singapore

Muziek...! Dans...! Zang...! Ro-

mantiek...! Schoonheid...!

In ons voorprogramma een in-

teressante Journalaalfilm en een

aardige short.

Balcon fls. 1.25

Preferencia fls. 0.75

Galeria fls. 0.30

Geen kinderen toegelaten.

Maandag 21 om 9.15 p.m.

TEGEN ENGANCHE PRIJZEN

Wells Fargo

(21.)

ARUBA.

WANNEER MUZIEK IN DE MUZIEK-TENT?

Meer dan een jaar geleden heeft een van de vele comités, die Aruba gekend heeft, met veel moeite geld bijeen weten te krijgen om een muziek-tent op Oranjestad te bouwen en met evenveel mogelijkheden werd deze tent geopend.....

Bij deze gelegenheid speelde de Banda San Miguel vrolijke stukjes voor het publiek, dat buiten het park mocht staan luisteren..... „Met het oog op het meisje”, zei ons een politie-man, „is het park steeds gesloten.”

Na dit heugelijk feit van de opening is er nooit meer een muziekkorps in de tent geweest. De tent staat nu meer dan een jaar als een „pronk-stuk” in de bloemetjes, zoals in Nederland ter ere van een burgemeester een „herdenkings-bank”, waarop niemand het wagen zal te gaan zitten.....

Wanneer wordt er nu weer eens gespeeld? vraagt het publiek. De Banda San Miguel is te bescheiden om zich ongevraagd in de tent te dringen. Hoe het ook in hun lijn moge liggen, de spelers zijn geen mannen, die gaarne van de hoge toren blazen en eerste viool wenssen te spelen. Ze wachten op een initiatiefnemer, dat eens flink de grote trom roert en mensen bij elkaar weet te trompetteren om bv. een maandelijks muziekavond te organiseren, hetgeen ongetwijfeld het nogal saaie Playa-leven zal opvrolijken.

Wie neemt het initiatief? Het Gouvernement zelf zou ook wat in die richting iets kunnen doen en op die manier bv. ons Arubaans volkje de helde tot de muziek en het vormen van Banda's aanwakken.

We hopen dan, dat als er in de tent gespeeld wordt, het park „met of zonder het oog op het meisje” voor het publiek geopend zal zijn.

PAROCHIE ST. THERESIA.

Na de „finishing touches” door de heren C. Peeren en Emmanuels, is de plaatsing van het Nieuwe Hammond-orgel klaar gekomen. Zondag as. zal het onder alle H. Missen bespeeld worden, en wel door de organisten: Lucy Marten en Agnes Boskaljon.

De plechtige inzegening zal op een nader te bepalen datum plaats vinden. Sr Silvestrina hoopt spoedig het Arubaanse dameskoor met nieuwe zangeressen aanmerkelijk versterkt te hebben, terwijl de pastoor reeds pogingen aanwendt om een parochieel mannenkoor te vormen.

POLITIERAAD.

Woensdagavond 16 Juli kwam de Politieraad bijeen onder voorzitterschap van Gezaghebber Isaac Wagemaker en met Dr. A. Dussenbroek als landraad en de Hr. Bouman als secretaris. Besproken en aangenomen werd een keur, zijnde toevoeging op artikel 126 politiekeur luidende dat „De electrische installaties aan zodanige eisen moeten voldoen, dat zij op of vanwege het plaatselijke hoofd van poli-

OP CURAÇAO!!!

Malt Nutrine van Anheuser-Busch.

Malt Extract van de Beste Kwaliteit

gemaakt van de fijnste uitgezochte soort:

Malt en Hop.

EEN VERKWIKKENDE DRANK.

MALT NUTRINE IS ENERGIE GEVEND.

MALT NUTRINE IS OVERHEERLIJK.

MALT NUTRINE IS VERRUKKELIJK.

MALT NUTRINE IS WAT U DRINKEN MOET.

ANHEUSER-BUSCH'S
Malt-Nutrine
TRADE MARK.



AGENTEN

West India Mercantile Co. Ltd.

Madurostraat 11 — 13.

Telef. 2198.

(221)

V. PINEDO & Co.

HEERENSTRAAT 19.

Deze week ontvingen wij een nieuwe zending in:

Fleurige Damesjaponnen. Sportpakjes voor Dames. Lederen slippers voor Heeren. Strandschoenen en Pyama's voor kinderen. Shorts voor heeren in Khaki en Wit, enz. enz.

Komt U ook eens kijken!

(229)

Café Restaurant

„Oranje Hotel”

PRINSENSTRAAT 86.

Het betere Restaurant van Curaçao. Speciaal voor abonnementen

AANBEVELEND

Van Riesen.

[230]

Politiek en Oorlog

IDEELTELIJKE EVACUATIE AN NOORDAMERIKAANSE AMBASSADE UIT MOSKOU.

De Ambassadeur der Verenigde Staten, Laurence A. Steinhardt bleef met de voornaamste leden van zijn Staf te Moskou, terwijl een gedeelte van het onneel der U.S.A.- Ambassade verhuisde naar Kazan, de hoofdstad van de taarse Republiek aan de Wolga op vijf ten Oosten van Moskou. Jongere officieren en 9 klerken verhuisden gisterenavond per trein. Het vertrek werd beschreven als een ideel oorlogs-voorzorgsmaatregel. skou, (P) 19. 7).

DE STRIJD AAN HET STFRONT GEDURENDE DE NACHT.

De Russische communicé van heden gisterenavond luidt als volgt: Gedurende de nacht van 18 Juli in onze troepen de koppige strijd in de richtingen van Polenski, Smolensk en Bobruisk. De afgelopen nacht opereerde de onachtzaamheid tegen vijandelijke gemoederde en gemechaniseerde troepen ernstige Duitse vliegtuigen op hun velden. Ter aanvulling van onze luchtmacht op 16 en 17 Juli 39 idelijke vliegtuigen. Deze verliezen bedroegen 16 vliegtuigen gedurende dezelfde periode. Isteren vernielde onze luchtmacht vijandelijke vliegtuigen." (Moskou, 19. 7).

VJETS EN POLEN WORDEN VRIENDEN.

De verklaring van het Sovjet-Innatiebureau luidt als volgt: De volken van de Sovjet-Unie en de hand van vriendschap en ederschap aan het Poolse volk in m van de uiteindelijke overwinning der gemeenschappelijke vijand. Der zegt de verklaring, dat de Sov-orlog tegen Duitsland de echte vrijd zal brengen. De beweging voor bevrijding van het Poolse volk van Duitse fascistische juk is onlangs gebreid. Polen kan als onafhankelijk staat bestaan slechts door vriendelijrelaties te onderhouden met de Sov-Unie". (Moskou, (P) 19. 7).

EN RUSSISCH LEGER VAN MILLIOEN STAAT GEREED ACHTER MOSKOU.

De as-diplomaat, die te Moskou gestationneerd tot het uitbreken de oorlog, deelde mede, dat nog Russisch leger van 4 miljoen manchte langs een linie achter Moskou.eraan voegde hij toe, dat deze strijdcht een geheel andere was dan hetssische leger in het Verre Oosten en arschijnlijk tegen de Duitsers in het d zal worden gebracht als Moskouaderd wordt. (Istanbul, (P) 19. 7).

RUSSISCHE ZELFMOORD-AFDELING.

Een Duitse eenheid welke opereert de streek bij Leningrad deelde mede, t men een Russische zelfmoord-afdeg had ontmoet en vernield. Deze afdeling was speciaal georgaerd voor het ondernemen van inhopige ondernemingen. De Rusche afdeling hield zich schuil in de ssen en viel dan de Duitse gemotorirde colonnes aan. De Duitsers deelt mede, dat de bossen vol mijnen lannen en de zelfmoordenars gewapend ren met automatische pistolen, bijlen flessen met invretende zuren. Het tisse bericht deelde mede, dat de bos-

sen werden platgeschoten met de artillerie en slechts enkele overlevenden werden gevangen genomen. (Berlijn, (P) 18.7).

VATICAN GAAT AMERIKAANSE EIGENDOMMEN BESCHERMEN.

Daar de verhouding tussen de Verenigde Staten en Italië steeds slechter wordt, neemt het Vaticaan de nodige maatregelen om de eigendommen van de Amerikaanse religieuze instellingen te beschermen. In het bijzonder strekken deze bemoeiingen zich uit tot het bezit van de „Knights of Columbus“, dat bestaat uit verscheidene liefdadigheidsinstellingen en sportorganisaties, colleges, scholen, en kloosters.

NAZIES VOORBIJ SMOLENSK.

De Duitse radio zond het communicé van het Hoofdkwartier uit in een speciale bekendmaking, welke zeide dat een doorbraak in de sterk gefortificeerde Stalin-linie tussen Mogilev en Vitebsk is uitgebreid tot voorbij Smolensk. Hoewel Smolensk koppig door de Russen verdedigd werd, werd de stad op 16 Juli genomen. Alle aanvalen van de Russen om de stad te heroveren, zouden zijn mislukt. (Londen, (P) 18.7).

FINSE LEGER MAAKT VOORTGANG.

Het Finse leger is tot een diepte van 100 mijl op Russisch gebied doorgedrongen en op sommige punten heeft het de terugtocht van Russische eenheden afgesneden. Gezegd werd, dat vorderingen werden gemaakt bij het Ladoga-meer (Helsinki, (P) 18.7).

DE DUITSE VANGEN VROUWEN!

Het DNB deelde mede, dat een geheel bataljon vrouwen der Russische strijdkrachten bij de opmars naar Leningrad onder de 3000 gevangenen behoorde, welke door de Duitsers werden genomen (Berlijn, (P) 18.7).

NIEUWE BRITSE VLOOTSUCCESEN.

De Britse Admiraliteit gaf een communicé uit, dat als volgt luidde: „Onze duikboten in de Middellandse Zee behaalden nieuwe successen tegen de vijandelijke zeeverbindingswegen. Een voorraadschip, geëscorteerd door Italiaanse torpedojagers en vliegtuigen werd door torpedo's getroffen en is waarschijnlijk tot zinken gebracht. Een convooi, bestaande uit een schoener en drie grote kaiken [Turkse zeilboot], alle met Duitse troepen, olie en ammunisie aan boord, werd onderschept en alle vier schepen werden tot zinken gebracht. Behalve dit convooi werden nog een schoener en twee kaiken met Duitse troepen en militaire voorraden tot zinken gebracht. Beide schoeners en de vijf kaiken voeren onder Duitse vlag" (Londen, (P) 18.7).

FILM

De Witte Non (Roxy). Deze film wordt in de advertenties aangekondigd als een „gigantisch schouwspel“, „waar iedere katholiek van zal genieten“. Als men zo'n aankondiging leest voor een film met een naam als „De Witte Non“, houdt men zijn hart al vast. Want het leven der nonnen is gigantisch: haar algehele zelfover-

TOONEELGROEP

ALGEMEEN NEDERLANDSCH VERBOND — Afd. ARUBA.

RIALTO, 2 Augustus 1941 om 8.15 precies
OPVOERING van het Nederlandsche Tooneelstuk

„BETJE REGEERT“.

Zie voor bijzonderheden de aanplakbilleren.

(212)

Alle schoonheidsartikelen van de wereldbekende

„Helena Rubinstein“

Alleen verkrijgbaar in de

„ORANJE WINKEL“

MADUROSTRAAT 3.

(1215)

gave, het offeren van alles wat voor een vrouw aantrekkelijk is, het verlaten van huis en haard, het offeren vaak van gezondheid en leven, het zich overgeven aan God op een wijze zoals men in de wereld niet bevroeden kan, dat is gigantisch — maar van een andere grootsheid dan op een film kan worden uitgebeeld. Deze film is een persiflage van het leven der nonnen.

Deze film is echter niet anti-katholiek bedoeld. Maar de fabrikanten hebben hier naar een onderwerp gegrepen, dat zich al heel moeilijk voor verfilming leent. Korte films naar de werkelijkheid, zoals bijv. in de voorfilm over het klooster op de St. Bernard enkele weken geleden, vallen nog maar juist binnen de grens. Een lange film moet om de spanning gaande te houden nu eenmaal op effect berekend worden. Het kloosterleven, geconcentreerd als dat is op het hoogste zieleleven leent zich daar totaal niet voor. Als er dan nog een tikje romantiek door geweven moet worden, loopt het uit op een groteske mislukking, ook al is het spel, zoals in „De Witte Non“, op zichzelf genomen, goed.

Het gaat hier niet om de technische zijde der zaak, die wel goed is; het gaat er hier zelfs niet om, of het verhaal dat achter deze film als leidraad gediend heeft waar kan zijn (dat kan inderdaad), maar het gaat erom, of dit soort films nu enig nut hebben. Voor katholieken is het een ergenis dit soort films bij te wonen; voor niet-katholieken die altijd nog behept zijn met ideeën van liefdesgeschiedenissen in kloosters — gelukkig zijn dat alleen een bepaald soort niet-katholieken — werken deze films verwarrend. Niet dat wij, katholieken, bang zijn, dat door deze triviale film het kloosterleven zou worden omllaaggehaald. Integendeel, het is niet aan te nemen, dat er iemand is, die veronderstelt, dat deze film ook maar iets met het kloosterleven uitstaande heeft, nog afgezien van de fouten en onmogelijkheden, die vertoond worden (het aannemen van de sluier wordt sacrament genoemd; een non krijgt permissie om met een minnaar op haar eentje in de tuin te gaan; verschillende liturgische flaters tijdens de kerkdienst e.d.) en die juist bij mensen, die minder op hun qui vive zijn, zoveel onheil stichten. Met het catholicisme heeft deze film geen grein uitstaande, nog niet eens met christendom. Of is het in een tijd, waarin de mensheid gebukt gaat onder een oorlogsgruwel als de tegenwoordige, goede vorm om een film te vertonen, waarin over het uitbreken van een oorlog moppen getapt worden en het vergeleken wordt met een gang naar den tandarts?

Het vertonen van zo iets, opgesmukt met een scène uit een concentratiekamp, pikant gemaakt door een liefdeshistorie, waarin een knappe „non“ een rol speelt, alles overgoten met een sausje smakeloze sentimentaliteit, is laag.

Deze film wordt aangekondigd als een katholieke film. Hiertegen moet met nadruk worden geprotesteerd. Of bestaat het catholicisme dan hierin, dat men met hemelse ogen kruisjes bij do-zijnen slaat en alle wanden van heiligenprenten voorziet, en een collier met een kruisje een „talisman voor een goed lot“ noemt? Zeker, het komt voor, dat mensen de dingen zo beschouwen, maar dit is niet wat de Kerk leert. Velen zullen misschien ook van deze film thuis komen en ontroerd zijn. De fabrikanten zijn wel zo handig om hun films van zoveel emotie-wekkende tafelen te voorzien, dat hun films publiek blijven trekken. Wie er met deze gevoelens vandaan komt, gelieve zijn emoties eerst te laten afkoelen en naar het werkelijke leven der nonnen te zien. Dan is de conclusie, dat deze film door wat erin gezegd en vertoond wordt betreffende de oorlog plat is, en voor de rest is zij niet gigantisch, niet katholiek, maar louter bespottelijk.

Road to Singapore (Cinelandia). Vol illusie einde van de week op „weg naar Singapore“; hevig gededesillusioneernd „de weg terug“!

De exotische schoonheid van Dorothy Lamour (is zich hiervan wel wat al te bewust!), gecombineerd met de romantische titel van deze Paramount-

film en de advertenties hieromtrent, wettigden een gezond optimisme. Het zal echter wel zeer lange tijd geleden zijn, dat zoveel „belachelijke“ nonsens in elkander werden geflanst, alhoewel niet ontken kan worden, dat men enige ogenblikken hartelijk kan lachen! Behalve van enige aardige liedjes en heel veel schone zuidelijk-„beweeglijke“ danseresjes à la Bali-Bali, kan van de inhoud niet veel gezegd worden, aangezien die vrijwel geheel ontbreekt. De vreselijk zoete „crooner“ Bing Crosby, als „band“-zanger nog te slikken, was, sentimenteel „croon“-ende hangende over de railing, wat erg machtig. Bob Hope, zijn partner, heeft ongetwijfeld talent voor geestige rollen.

Mochten de Japanners op een dergelijke wijze op „weg naar Singapore“ gaan, Engeland kan dan voorlopig nog gerust zijn, daar er dan wel eens velen onderweg zouden kunnen blijven steken (neem het ze kwalijk)!

EMMASTAD.

SOCIETEIT „ASIENTO“.

Dagschotels:

Heden: Bami.
Morgen: Bruine bonen garni.
Maandag: Varkenscarbonade, geb. aard., doperwten.

Agenda:

Zaterdag, 19 Juli 20.30 uur
3e Opvoering van „De zaak Peggy Smith“.
Maandag, 21 Juli
19.30 uur: Competitie biljarten „B“ klasse.
20.15 uur: Schermaf. Sportclub „Asiëto“ in het repetitielokaal.
Dinsdag, 22 Juli 19.30 uur
Competitie biljarten „C“ klasse.
Woensdag, 23 Juli 19.30 uur
Competitie biljarten Hoofdklasse.

WACHTDIENSTEN.

Zaterdag & Zondag, 19 en 20 Juli 1941

Telegram Afdeling:
19.7: Hr. Schaap, tel. 547. Amalia van Solmslaan 4.
20.7: Hr. Bonzet, tel. 353. L. de Colignylaan 14.
Shipping & Supplies: Hr. Meinster, tel. 304. L. de Colignylaan 20.
Scheepvaart Afdeling: Hr. Wortel, tel. 448. Bernhardlaan 5.

ALLERLAATSTE NIEUWS.

Het Britse nieuwsagentschap deelde mede, dat volgens een communicé van het Duitse Hoofdkwartier de Duitsers en Roemenen de Dnjestr op verschillende punten hebben overgestoken.

Uit Vichy wordt vernomen, dat de Fransen onderhandelingen zijn begonnen met de Britten over de evacuatie van vrouwen en kinderen uit het belegerde Frans Somaliland. Men gaf te kennen de hoop te hebben opgegeven, dat de kolonie het nog langer zal kunnen uithouden tegen de Britse en Degaulle-blokkade.

Tokio meldt, dat enkele Japanse Ambassadeurs waarschijnlijk hun ontslag zullen aanbieden.

„Exchange Telegraph“ meldt uit Istanbul, dat onder leiding van de Duitse Generale Staf in Bulgarije militaire voorbereidingen worden getroffen, niettegenstaande de ontkenningen uit Sofia. Ook worden de defensies langs de grens met Turkije versterkt.

Moskou meldt, dat Russische guerrillatroepen een uitgebreide oorlog voeren achter de Duitse linies. Men rapporteerde de herovering van twee steden, welke werden aangeduid als Sh. en Z. De Russische cavalerie zou actief deel nemen aan de campagne in samenwerking met tanks. Gezegd werd, dat de snelheid en bewegelijkheid van de cavalerie zo groot is, dat de afdelingen soms het uiterlijk aannemen van divisies en de divisies lijken op een legercorps. Een cavalerie-regiment zou een Duitse Staf hebben gevangen genomen.

Feria Iglesia Pietermaai.

Het bestuur van de Feria Iglesia Pietermaai heeft het genoegen haar dank te zeggen aan de plaatselijke autoriteiten, de Ned. Ind. Gas Mij., Cinelandia, bestuur Club Asiento, de pers, de heeren handelaars en allen die haar, hun medewerking hebben verleend tot het doen slagen van de Fair.

HET BESTUUR.

231)

1-2

ATTENTIE! ATTENTIE!

Eindelijk zijn de beroemde

Pompstoven

weer op Curaçao.

Ook aparte branders en alle andere onderdelen verkrijgbaar. Spoed U naar de Winkels van de

Coöp. Vereeniging & Nijverheid.

(219)

Magazine Cine Kodak

Model 90

Het meest Economische Filmtoestel

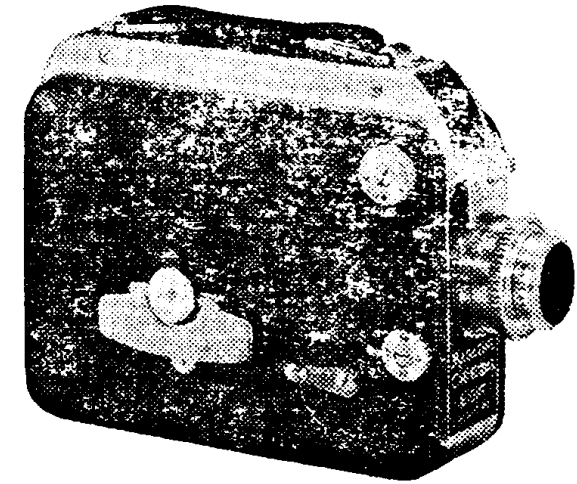
Binnen Ieders Bereik
Voor Ieders Beurs

Een wonder op dit Gebied

Prijs slechts \$ 95.-

Alleen verkrijgbaar bij

EL LOUVRE S. A.



One look will convince you that

“Wabash Superlite”

incandescent lamps



cut down glare as no bulb ever did before, gives you soft, restful light. It saves the EYES of your employees, guests. “LIGHT CONDITIONS” your building for cost of Bulbs alone.

Drop in for a demonstration and SEE FOR YOURSELF the remarkable difference between „WABASH Superlite and other good lamps on the market.

Distributors

“EL ANCORA”.

C. F. MUSKUS & Co.

Handelskade 19 - Heerenstraat 21.

224)

DE LIMA & Co.

BREEDESTRAAT 37 — P.

HEEFT EEN PRACHT-COLLECTIE

Fluorecent-Lampen.

226)

Een besparing van stroom en ogen.

“OLOXO”

met Lustrum

Het wereldberoemde en meest gebruikte haarverfmiddel.

Verkrijgbaar bij

„LIVERPOOL“

— ARNOLD VALENCIA

228)

42 Breedestraat

— Curacao.

Denkt aan de

„The Hawaiian Night“

ten bate van het PRINS BERNHARD FONDS

in het West-End theater op 29 Juli 1941 om 9 n.m.

(214)

ROXY.

Zaterdag en Zondag om 7.15 P.M. en 9.15 P.M.

Metro Goldwyn Mayer presenteert:
LARK GABLE en HELEN HAYES
in een prachtige aandoenlijke film:

WHITE SISTER

De Witte Non

met LEWIS STONE — MAY ROBSON

Een gigantisch schouwspel!

Een film waar iedere Katholiek van zal genieten.

Voorafgegaan door Fox News en een short.

Fls. 1.25 0.75 0.30. Om 7.15 Kinderen halve prijs.

ZONDAG om 10.30 A.M.

De superfilm van Paramount:

MYSTERY SEA RAIDER

met Carole Landis, Henry Wilcoxon.

Fls. 1.00 0.50 0.25.

Geen kinderen toegelaten.

ZONDAG om 5.00 N.M.

Laurence Olivier, Ralph Richardson

in:

CLOUDS OVER EUROPE.

Fls. 1.00 0.50 0.25.

Kinderen halve prijs.

Maandag om 9.15 P.M.: TEGEN ENGANCHE PRIJZEN

The Scarlet Pimpernel.

(210)

Stamverwanten in Zuid Afrika publiceren Bloemlezing Nederlandse Dichtkunst.

„Hollands Helicon“.

In het Europese Nederland, dat blijkt telkens uit de berichten, die hierover in deze courant verschijnen, gaat het literaire leven zijn gang. Nieuw verschenen boeken kwamen evenwel nog niet over en het is dus niet te zeggen, of de tijdsomstandigheden zich in deze kunstuitingen zo sterk weerspiegelen als op een schilderijentoonstelling, die deze dagen in Londen is gehouden en waar men doeken te zien kreeg, die als titels voerden: „Londen Kids don't cry“, „Home Guard“, „Deep Shelter 1940“, „Convoy“ e.d. Of om dichter bij huis te blijven: zoals die zich ook weerspiegelen in verschillende bijdragen in „De Stoep“.

Hoe dit ook zij een groep Nederlandse dichters, die in Zuid Afrika woonden, dan wel daarheen vluchtten, hebben het plan opgevat en ten uitvoer gebracht een gedichtenbundel uit de Nederlandse en Vlaamse literatuur samen te stellen. Het is wel typerend voor de saamhorigheid van het Nederlandse taalgezin, dat het niet een overzees Nederlands gebiedsdeel is, maar vreemde bodem, Zuid Afrika, waar dit mooie werk is verschenen: **Hollands Helicon, een keur uit de Nederlandse en Vlaamse dichters vanaf 1900, verzameld en ingeleid door Dr. Willem Loeb**, uitgegeven bij J. L. van Schaik, Pretoria, kost 6 shilling.

[Op Vaderlandse bodem, in N.O. Indië, verscheen ongeveer tegelijkertijd een soortgelijke bundel „Holland, mijn Holland“, een greep uit de gehele Nederlandse letterkunde.]

166 mooi gedrukte bladzijden in zwaar linnen band. Daar ligt een bloemlezing, uit de jaren, die voorafgingen aan het moment, dat Nederland verscheurd werd. De keuze is zodanig, dat de bloemlezing uit de gedichten van de keur onzer dichters, tot in het nageslacht getuigenis zal afleggen van de liefde tot taal en land.

Dr. Willem Loeb is een oud-Hageenaar, die sedert 1938 in Pretoria woont. Bij het samenstellen werd hij bijgestaan door den bekenden Willem Hessels (pseudoniem voor H. A. Mulder), die reeds jarenlang als letterkundige in Pretoria woont maar nog regelmatig publiceert in de Protestants letterkundige tijdschriften in Nederland.

Het boek zelf, niet toevallig gedateerd op 31 Augustus 1940, is opgedragen aan de nagedachtenis van **Menno ter Braak**, E. du Perron en H. Marsman en „van hen, van wie wij het niet weten“. Ontroerend is zeker, dat het naar alle waarschijnlijkheid laatste gedicht van Marsman, nog gepubliceerd in „De Stem“ van de zwarte Meimaand 1940, is opgenomen. Daar het hier nog niet bekend is, volgt Marsmans laatste gedicht hier geheel.

DE WANHOOP.

De wereld werd woest en leeg
Als eenmaal vóór het begin;
Als een haren zak was de lucht
Die over de ruimte hing;
Ziek van regen, van sneeuw en dooi,
Viel de duisternis neer in de stad
En drong in het brein van den man
Die aan walging en wanhoop ten prooi,
Naar het einde te luisteren lag
Dat daalde in de wintersche stad.

Waarheen, o brandende ziel,
In het branden van de woestijn?
Zou er nergens een bron of een palm
Noch de zwem van een schaduw zijn?
Niets dan loodrecht de zon op het

(hoofd).

In den schedel het kokende tin,
In de leden ziekte en dood?
Moet dan elke stad aan de kim
Die vlamt in het avondrood
Met de morgen vervolgen zijn
Als een schim, een luchtspiegeling?

Hoe suiste het bloed in zijn hoofd.
Van den doodslag en broedermoord!
Doch zoozeer zijn leven en dood
Elkanders kiem en geslacht
Dat toen ov'ral de kreet werd gehoord
Dat de mens op zijn uiterste lag,
De aarde in haar barrensnoed
Aan volken het leven gaf
Die in 't aangezicht van den dood
— Of er einde noch ondergang was —
Zouden strijden om glorie en brood.

Waar eenmaal de engel des doods
Langs de nachtelijke muren schreed
Om te vrijwaren alles waar joodsch
Het bloed aan de deurposten kleefde —
Sluipen thans door de kreunenden

(nacht)

Hyena's en jakhalzen rond
In het schroeiende spoor van den dood;
En de brandende stad van den nacht
Rookt van het bloed van den Jood.

Alles immers is beter dan dit!
Zou ons hart niet moeten vergaan
Van wroeging en schaamte, dat dit
Ongestraft kan bestaan?
Want geen onzer heeft iets gedaan
Om met zijn bestaan te bezwaren,
Dat er bloed aan de handen klit
En het tuig uit de onderwereld
De vulkanische tronen bezit.

Heeft deze overgevoelige, onrustige
geest zijn noodlot op de vlucht door
een nazië-bom getroffen te worden,

voorvoeld? Ook van andere gedichten van deze bundel zou men zulks zeggen: Marsmans „Dies Irae“ en A. Roland Holsts „Zwaar weer op til“. Dit is de laatste strophe:

De ophanden storm zal hol ontruïschen
als straks het ondergraven kruis
omver zakt, en de hakenkruisen
zijn stukgerateld, en het Huis
Europa puin is — Heerscht, fanatisch
aanbeden, in een stalen kou
de maansikkel dan aziatisch
boven Moscou?

Al mogen de scheppers van de Nederlandse letterkunde geknecht worden in hun uitings- en bewegingsvrijheid door de nazies, al mogen ook verschillende, als zij wien „Hollands Helicon“ werd opgedragen, ten offer zijn gevallen, het werk van hun geest is het onvervreemdbaar eigendom van ons volk. De keuze van dichters en gedichten is, als bij elke bloemlezing natuurlijk subjectief maar hier zijn de dichters: Boutens, Henriette Roland Holst, Adriaan van Oordt, Karel van de Woestijne, J. H. Leopold, Frans Bastiaanse, Adama van Scheltema, Jeanne Kloos, A. van Collem, Speenhoff, van Eyck, A. Roland Holst, Adwaita (Dr. J. A. der Mouw, † 1919), Jan Greshoff, Jan van Nijlen, Geerten Gossaert, J. C. Bloem, Jac. Israël de Haan, Jan Prins, Balthazar Verhagen, Th. van Ameide, Willem Elschot, Aart van der Leeuw, Jacq. van der Waals, René de Clercq, Willem Loeb, Willem de Mérode, Wermeus Buning, M. Nijhoff, Victor van Vrieslandt, J. J. van Geuns, Albert Besnard, Urbain van de Voorde, H. Marsman, J. Slauerhoff, Marnix Gijsen, Anthonie Donker, W. van den Aker, A. den Doolaard, Anton van Duinkerken, Jan Engelman, Mien Proost, E. du Perron, Maurice Roelants, Hendrik de Vries, Richard Minne, Theun de Vries, Reimond Herremann, Willem Hessels, G. Kamphuis, Jan H. Eekhout, A. J. D. van Oosten.

H. M. v. Randwijk Ed. Hoornik, Chr. de Graaf, Joh. de Molenaar, Finus M. P. Oosterhof, G. Achterberg, Bertus Aafjes, L. P. J. Braat, Han G. Hoekstra, Truus Gerhardt, Nes Tergast en M. Vasalis.

Het is een lange lijst van 64 dichters, die hier opgesomd wordt omdat het moeilijk is in verbinding te komen met Zuid Afrika en een prospectus aan te vragen.

De enige opmerking, die ons van het hart moet, is dat zo weinig jonge katholieke dichters vertegenwoordigd zijn.

Van elken dichter zijn enkele specimina opgenomen. De inleider, Dr. Loeb, moet zijn werk een „tijdsboek“, omdat bij de keuze der gedichten de tijdgeest een groter rol speelde dan in vroegere bundels noodzakelijk was. Goed, noem het dan een tijdsboek, en laat de oorlog of de invasie den samensteller bij de keuze beïnvloeden hebben, wijselijk heeft hij niets genomen van wat na deze gebeurtenissen is tot stand gekomen en nog niet gelouterd is, of door lieden gedicht werd, die het slechts tot dichten brachten, nadat de stem der critiek in het moederland gesmoord was. Dat de samensteller dan ook bijvoorbeeld uit de rijkdom van gedichten, die Van Eyck heeft geschonken, „Aan Holland“ koos en van Hendrik de Vries „Geboorteland“ heeft genomen, verhoogt eerder de waarde van het boek. De gedichten willen Nederland weer doen leven voor ballingen en uitgewekenen. Dat doet „October“ van Bastiaanse, als het de weiden laat zien. Dat doet „In de morgen“ van Adama van Scheltema. Dat doen „Winterstad“ van Boutens en „Winternamiddag“ van Nijlen, die de steden in haar winterdooi doen herleven. „April“ van Van Oordt laat de lente leven. „Landjuweel“ van Prins laat u langs de bloemen en groenten gaan van het vaderlandse land. Men zou bijna dankbaar zijn, dat de omstandigheden zo waren, dat geen gedichten na de invasie gemaakt, reeds konden worden opgenomen. Uit de ongeordendheid zou zeker niet iets gelijkwaardigs geboren zijn als het thans gebode.

Het enige gedicht, dat van na de invasie dateert is van Balthazar Verhagen den oud-directeur van de Koninklijke Toneelschool in Amsterdam. Het werd in Augustus verleden jaar in „Die Volkstem“ opgenomen en volgt hier.

MIJN VADERLAND.

Zet aan dit ziekbled bloemen fel van kleur:
Geen zuchten dulden wij, geen wanhoopsklachten —
En jaagt de farizeërs van de deur,
Die, meelij grijpend, haar hun veile gaven brachten,

Maar geen vervloeking dragen op de tong
Voor 't duivlenheid, dat haar de borst intrapt,
Den adem uitpomp uit haar sterke long,
En slurpt haar edel bloed, het gulzig afgetapte.

Want hier voegt eerbied, stilte, trotsche smart,
Een sterke geest, waarin geen dromen dwalen,
En brandende gevoelens, die naar 't hart
Van deze kranke uit ons diepste wezen stralen.

Zoo zal de levenskracht, die ons doorgloeit,
Tot in haar duistere verdooft glijden
En voeden haren wil, die dood-vermoeit
Zich opheft tot den strijd, dien zij alleen moet strijden

In de ravijnen van haar groote ziel
Sluim'ren de krachten, die geen hel zal smoren:
Of hij al wurgend op het lichaam viel,
De onsterfelijke kern zal nooit hem toebehooren.

Het Leven, eens door God in haar geplant,
En door de Vaad'ren geestdrift rijk ontsproten,
Gekweekt door de arbeid van hun stoere hand,
En door hun wakk'ren wil in vollen bloei geschoten —

Hun dromen, wijsheid en hun schoone moed,
Hun vrijheidsdrang en prachtig zelfvertrouwen —
't Woelt ongerept in 't hijgende gemoed
Der felgemartelde en verminkte vrouw.

Het zal gaan tint'len, en verjongde kracht
Zal door haar vezelen en aad'ren jagen;
Opspringen zal zij en de helse macht
Der vuile duivlen zich van 't heilig lichaam vagen.

Mijn Vaderland! Gij wonderzoete beemd,
Gij wezenlijkt beginsel van mijn wezen,
In wie ik lijf, sinds ik, van U vervreemd,
Uw dierb'ren naam in 't eigen hart heb leeren lezen —

Gij die de parel dezer aarde zijt,
Ik weet, voor immer gaat gij niet verloren,
Want door de gruw'len heen van dezen tijd
Wordt ge uit uw zielegrootheid stralend eens herboren.

Daarom: Geen bloemen hier van bleke kleur,
Geen zuchten meer, geen laffe wanhoopsklachten —
En jaagt de farizeërs van de deur,
Die, meelij grijpend, haar hun veile gaven brachten!

Deze dichter, die ongeveer een kwart eeuw in Amsterdam aan de dramatische kunst heeft gewijd, heeft hiervan ook de nodige invloed ondergaan.

In zijn verzen blijkt hij geplaatst te zijn in die onuitputtelijke bodem der Griekse lyriek, waarvan men de macht en volte voelt herleefd in zijn rijmloze hymnen. Interessant is het juist, dat als toegift achterin het boek een lezing over voordrachtkunst is bijgebonden, die Verhagen op 10 Mei 1940 voor de

universiteit van Pretoria heeft gehouden. Deze lezing is geheel in het Afrikaans en de volgende visie is zeker de moeite waard meer algemene bekendheid te verwerven. De heer Verhagen gaat ervan uit, dat de waarde van het gedicht in het beluisteren ligt en uiteraard ligt de ganse historie dan als bewijststuk achter hem, van de klassieke tragedie via de menestrelen tot... niet tot heden want de huidige dichter is vaak vaardiger met de pen dan met de

mond.
„n Gedig is meer als wat ons op die papier vóór ons sien. Dit is niet net 'n reeks gedagtes wat ons in ons verstand opneem nie. Dit is ook nie net 'n teks wat deur sy besondere taal en vorm die kennis van die taalstudent kan verryk nie.

Want die digter se doel is nie om ons kennis te bied of om ons 'n indruk van sy meesterskap oor die taal te gee nie. Hy voldoen in die eerste plek aan sy drang om sy ontroering uit te druk, so oortuigend, dat ons, wat sy verse sal lees, ook daardie ontroering sal kan deel. In die digter is die sterk bewoë gemoedslewe die skeppende krag. Sy besieling is die ryke voedingsbodem vir sy verbeelding, en sy verbeelding skep die beelde, in woordklank en ritme. En terwyl in die dailike lewe by die produksie van die brein die gevoel gewoonlik sekondêr is, sal by die digter die bewustwerkende gees die sekondêre hulp wees bij die ontstaan van sy kunswerke, niet die leier nie.

Wie dan ook by die lees van 'n gedig net die konkrete begrippe en die taalbeeld sien, en nie daaragter die verbeelding en sy oorsprong, die sielelewe, ontdek nie, sal die digter onmoontlik in sy eintlike bedoeling kan verstaan. Ons moet ons innerlike oor inskakel om die digter se stem te kan verneem, en as die gehoorsverbeelding ons in die steek laat, moet ons daardie doofheid probeer verhelp deur middel van die lewende spreekstem. Want, soos ons reeds opgemerk het, die direkte openbaring van die gevoelslewe is die toon in die menslike stem, en dit is hierdie toon wat onverbreklik met die gedig saamgegroeit is, waar ter wereld of deur hoevel eue die digter se skepping mag rondswerwe.

Die toon van 'n onbekende digter uit die vroeë middeleeue lewe vandag nog net so suiwer en onverbleek in sy ballade, as destyds in die Nederlandse; en eers as ons daardie toon weer hoor in al sy skakerings, sal die gedig weer 'n werklike gedig vir ons wees.

Poesie op papier is soos geskrewe musik. Geen mens sal beweer dat daardie note, maatstreppe, letters en Italiaanse terme wat die komponis op en tussen die notebalke gesit het, die eintlike musik vir ons is, wat in die siel van die kunstenaar gelewe het nie; hulle is nie meer as 'n aanwysing van daar die musik nie, en mens moet baie musikaal wees, om, as hy die partituur lees, die musik in sy verbeelding te kan hoor. Maar ver die meeste mense sal dit met die fisieke oor moet hoor, om dit met die innerlike oor te kan beluister en sodoende die ontroerende skoonheid van die kunswerk te kan ondergaan. Daarom, ook al kan ons musik „lees“, lees ons tog nie in musikboekie nie, maar ons sing of speel die note, of ons besoek konserte, of ons draai die radio aan. Net so sal die diepste en volste betekenis van poesie op papier vir die meeste mense slegs kan openbaar word, as dit hulle gemoed bereik op die trillingen van die menslike stem. Die beeld van die „singende digter“ mag ons herinner aan die uitgestorwe ras van die klassieke lierdigters of die middeleeuse troebadoers, maar die beeld bly nóg waar, ook vir ons moderne digters — selfs vir die wat so gewend is om te skrywe dat hulle nie in staat is om hulle eie skepping op 'n waarskynlike of partykeer selfs maar verstaanbare wyse voor te dra nie.

Daarom, soos langs die komponis, wat self nie kan speel nie, die uitvoerende musikus staan, wat sy skepping opnuut tot lewe moet bring, so staan daar langs die digter die voordragkunstenaar met sy vermoë, om die toon van die gedig te ontdek en dit in sy eie stem te laat klink.“

De verschijsing van deze Nederlandse gedichtenbundel is een uniek feit in de geschiedenis der Nederlandse letterkunde. Bloemlezings uit onze literatuur, die in het buitenland verschijnen en voorafgegaan worden door een inleiding, die elk vaderland uit de ziel gegrepen is, zijn als witte raven. Zeker zal dit boek ook in Suriname, Oost Indië en Curaçao de welverdiende aandacht hebben van allen, die van poëzie en taalschoonheid houden.

WIJ ONTVINGEN.

The Living Parish, Time after Pentecost, I. Deze aflevering loopt van Drievuldigheidszondag tot en met de Vigilie van de Assumptie. Dit kleine blaadje met 14 bladzijden doet een massa goede dingen. Het is voor het grote publiek en — wat in Amerika zo nodig is, hier trouwens ook — wil liturgisch besef bij de kerkgangers brengen. Het wil geen liturgisch tijdschrift zijn, daarvoor is het te klein. Het wil elke keer op eenvoudige wijze enkele mooie liturgische gedachten naar voren brengen. Ditmaal is het offerterio aan de beurt, een van die hoogtepunten bij de viering van de H. Eucharistie, wanneer wij niet alleen ons kwartje of gulden in de collectezak mogen stoppen, maar waarbij geheel ons-zelf moet worden opgedragen aan den Heer. Als het bij een gelidelijke gave alleen kon blijven, was het Christendom al te gemakkelijk. Het catholicisme vraagt niet allereerst geld, maar heel het leven, heel den mens, met idealen, werk, zorgen en vreugden.

Het periodiekje kost \$ 0.50 per jaar en is werkelijk de moeite waard.



SPORT - RUBRIK

Officiële Mededelingen

van

„De Curaçaoose Voetbalbond“

WEDSTRIJD PROGRAMMA

MUNDO NOBO

20 Juli 1941: Vierlanden Competitie	Curaçao — Engeland (Visser)
20 Juli 1941: B-Klasse	R.C.C. — Jong Curaçao 2 (H. Rog)
27 Juli 1941: Vierlanden Competitie	Curaçao — Nederland (Elfrink)
27 Juli 1941: B-Klasse	Jong Holland 2 — Volharding (B. L. Dijk)

RIO CANARIO.

20 Juli 1941: Vierlanden Competitie	Nederland — Suriname (Elfrink)
-------------------------------------	--------------------------------

SCHERPE NHEUVEL.

20 Juli 1941: B-Klasse	D.T.S. — Volharding 2 (Rosberg)
27 Juli 1941: B-Klasse	R.C.C. — S.U.B.T. 2 (J. Pengel)

De A-Klasse wedstrijd n beginnen om 16.15 uur precies, de met * aangegeven wedstrijden beginnen om 14.30 uur precies.

De juniore wedstrijden beginnen om 10 uur

DUUR van de A-Klasse, Res.A-Klasse, B-Klasse en C-Klasse wedstrijden 2 maal 45 minuten.

DUUR van de juniore wedstrijden 2 maal 30 minuten.

De verenigingen, die wensen deel te nemen aan de Asiënto Zilverwedstrijd-competitie, worden verzocht zich vóór de 20ste dezer op te aan den Competitie-leider, Langestraat 80.

VIERLANDEN-TOURNOOI.

Zondag 20 Juli a.s., zal op het Asiënto terrein te Rio Canario de wedstrijd Nederland — Suriname worden gespeeld. Aanvang 16.30 uur precies. De opstelling van het Nederlandse elftal is als volgt:

Kooi man (Gr. Kw.)	Koenen (A.S.V.)	Bennekom (Gr. Kw.)	Oostlander (Asiënto)	Roggeve (Willem)
De Wolf (Asiënto)	Brouwer (A.S.V.)	A. Advokaat (Gr.Kwartier)	Sciaroni (A.S.V.)	
L. Opschoor (Asiënto)	Dussel (Asiënto)			
Wit shirt, witte broek.				
Reserves: Korevaar (Willemstad); Bool (Asiënto); Mensink (Gr. tier); Evekes (M.S.V.); Voets (Gr. Kwartier).				

HET BESTU

EL CHICO

HEEREN ARTIKELN

NIEUWE SORTERING

SPORTHEMDEN

(223)

GRACE LINE

(Wijzigingen voorbehouden.)

WEKELIJSKE PASSAGIERS EN VRACHTDIENS
TUSSEN:

NEW YORK--CURACAO--VENEZUELA en COLOMB

Iedere DINSDAG vertrekt een „SANTA“ boot naar New

AFVAARTEN VAN CURACAO:

S.S. „SANTA ROSA“ — — — Juli 22

S.S. „SANTA PAULA“ — — — Juli 29

UITSLUITEND BUITENHUTTEN MET PRIVE ZOETWATER

Inlichtingen verstrekken gaarne

S. E. L. Maduro & Sons, N.V. Agents

Koninklijke Nederlandsche Stoomboot

VAN NEW YORK EN NAAR NEW YORK

Regelmatische wekelijksche Dienst met vrachtschepen.

SS. CRIJNSSEN

SS. COTTICA

NAAR

Barranquilla, Cristobal en Pto. Limon

29 Juli 20 Juli

Naar: La Guaira, Oriente, Trinidad, Demerara en Paramaribo

Naar: La Guaira, Oriente, nidad, en Barbados

12 Augustus
9 September

2 Augustus
12 Augustus

SS. „EL LIBERTADOR“.

Regelmatische dienst naar:
Bonaire, St. Martin, Saba, St. Eustatius en St. Kitts,

Maandag 21 Juli 9 a.m.
Zaterdag 2 Augustus 9 a.m.
Zaterdag 16 Augustus 9 a.m.

TOURISTENREIZEN:

Speciale passage tarieven voor rondreis Fl. 125.—

Regelmatische diensten met vrachtschepen van en naar havens Caribische Zee.

Voor inlichtingen ten aanzien van vertrek en aankomstdata ga U zich te wenden tot ons kantoor

MADUROSTR. 1.

Telefoon No. 12